



3D in voller Farbe und Format

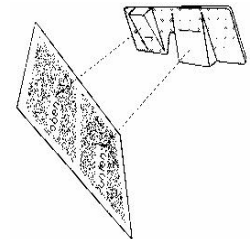
KMQ-Stereographie Dr. Peter Quick
Ebersbacher Weg 4 D-74889 Sinsheim-Hilsbach
FON: +49 (0) 72 60 14 15 FAX: +49 (0) 72 60 498
GSM: 0172 - 76 39 06 0
dr.peter.quick@t-online.de
www.kmq3d.de

3D-AV-MEDIA Thomas Abé
Edelfinger-Str. 23 D-97980 Bad Mergentheim
FON / FAX: +49 (0) 79 31 73 52
GSM: 0175 - 88 80 54 7
relief-av-media@t-online.de

KMQ-Stereosichtgerät SSG 1b

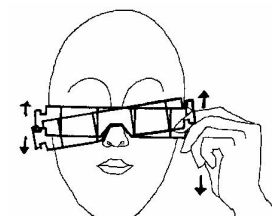
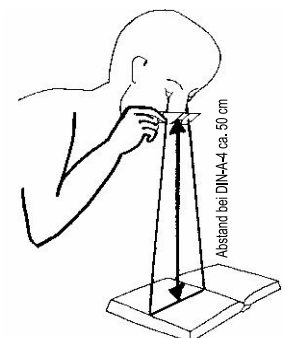
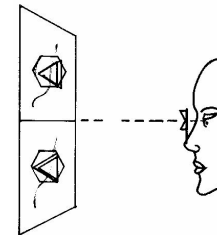
Funktionsprinzip:

Die Sehstrahlen beider Augen zu zwei Stereo-Halbbildern (d.h. die beiden übereinander angeordneten Einzelbilder) werden durch Prismen so umgelenkt, dass beide Bilder bei einem bestimmten (je nach Größe der Bildvorlage unterschiedlichen) Betrachtungsabstand zu einem einzigen Bild zusammenlaufen und dann als Raumbild wahrnehmbar sind. Die matten Flächen dienen dabei der Ausschaltung störender Nebenbilder.



Handhabung:

1. Legen Sie die Bildvorlage flach auf den Tisch oder bringen Sie diese senkrecht an der Wand an. **RECHTES** Bild nach **OBEN**, **LINKES** Bild nach **UNTEN**.
2. Setzen Sie das KMQ-Sichtgerät auf Ihre Nasenspitze, der KMQ-Schriftzug muss dabei lesbar den Augen zugewandt sein. Brillenträger behalten ihre Sehhilfe dabei auf.
3. Peilen Sie nun die **MITTE** des Doppelbildes an! Der Betrachtungsabstand beträgt bei DIN-A4-Vorlagen ca. 50 cm. Bei größeren Bildvorlagen vergrößert sich der Abstand, bei kleineren verringert er sich.
4. Bewegen Sie sich langsam zum Bild hin oder weg, bis von den ursprünglich vier zu sehenden Bildern die beiden inneren zu einem Bild zusammenfließen und als Raumbild "einrasten".
5. Blenden Sie anschließend evtl. störende Nebenbilder durch Kippen des Stereosichtgerätes optimal aus.



Und nun viel Freude an der dritten Dimension!